# 关于“第三世多杰羌佛”佛号的说明

二零零八年四月三日，由全球佛教出版社和世界法音出版社出版的《多杰羌佛第三世》记实一书在美国国会图书馆举行了庄严隆重的首发仪式，美国国会图书馆并正式收藏此书，自此人们才知道原来一直广受大家尊敬的义云高大师、仰谔益西诺布大法王，被世界佛教各大教派的领袖或摄政王、大活佛行文认证，就是宇宙始祖报身佛多杰羌佛的第三世降世，佛号为第三世多杰羌佛，从此，人们就以“南无第三世多杰羌佛”来称呼了。这就犹如释迦牟尼佛未成佛前，其名号为悉达多太子，但自释迦牟尼佛成佛以后，就改称“南无释迦牟尼佛”了，所以，我们现在称“南无第三世多杰羌佛”。尤其是，二零一二年十二月十二日，美国国会参议院第614号决议正式以His Holiness来冠名第三世多杰羌佛（即H.H.第三世多杰羌佛），从此南无第三世多杰羌佛的称位已定性。而且，第三世多杰羌佛也是政府法定的名字，以前的“义云高”和大师、总持大法王的尊称已经不存在了。但是，这个新闻是在南无第三世多杰羌佛佛号未公布之前刊登的，那时人们还不了解佛陀的真正身份，所以，为了尊重历史的真实，我们在新闻中仍然保留未法定第三世多杰羌佛称号前所用的名字，但大家要清楚，除H.H.第三世多杰羌佛的名字是合法的以外，在未法定之前的名字已经不存在了。

# 義雲高大師獲授英國皇家藝術學院Fellow職稱

## 二百多年來第一位 世界藝術界心悅誠服 咸認華人之光

(本報訊)已有兩百多年歷史的英國皇家藝術學院將兩百多年來懸而未發的FELLOW證書證章發給義雲高大師後，由於世界各地新聞媒體爭相報導及轉載，引起世界各地藝術界強烈的迴響，加之義雲高大師創始的韻雕作品，成爲世界上第一次無法複製的藝術，在美洲國家組織及國會展覽，引起巨大轟動，未曾到現場親臨參觀的人士，難免產生疑問，爲此，他們通過關係，親臨現場參觀大師的韻雕作品及中國繪畫藝術，個個驚嘆，心悅誠服。

**英駐美大使館內授證章證書**

英國皇家藝術學院於二零零四年二月十日在美國首都華盛頓英國駐美國大使館，爲世界著名的藝術大家、中國畫巨匠，超越自然美的韻雕的創始人義雲高大師頒授"Fellowship"職稱，當場授以證章與證書，此爲英國皇家藝術學院成立兩百年第一位受頒FELLOW的藝術家，以表彰其藝術成就的登峰造極，確證了他對世界人類藝術的卓越貢獻，此一消息傳出，世界各地的報章雜誌爭相報導，全世界藝術家爲之震撼，影響深遠。

**世界新聞媒體爭相報導**

**中華民族之光**

據了解，台灣的中央通訊社、中央日報、太平洋日報、台灣日報、東森新聞報、奇摩雅虎新聞、新浪網、蕃薯藤、網路家庭；美國ASIAN JOURNAL、國際日報、世界日報、華盛頓新聞報、星島日報、天天日報、華府郵報；泰國的世界日報、京華中原、星暹日報、中華日報、亞洲日報、新中原報及英文報BUSINESS DAY、、、、、、等世界各地的新聞媒體爭相報導轉載義雲高大師此一盛大殊榮爲中華民族之光。

**皇家藝術學院受英女王眷顧**

**是大藝術家的搖籃**

英國皇家藝術學院早在1768年由英國國王喬治三世創建，距今已有200多年的歷史，直至今日仍獲英國皇室恩賜特權，皇家藝術學院仍受到英國女王的眷顧，學院新主席人選的任命需向女王報告並得到女王御駕的同意，其院長的任命亦須正式向女王報告，皇家學院的重心是皇家藝術學院及一百位皇家院士，皇家藝術學院是英國最古老的學院，以訓練下一代未來藝術家的搖籃著稱於世，是世界知名的藝術學府。

**Fellow職稱崇高**

**為世界最傑出藝術家授稱**

皇家藝術學院的主席菲力浦・金PHILIP KING在授稱致詞中宣布，義雲高大師是英國皇家藝術學院建院200多年來一直期待而未能獲得的傑出藝術人物，今天終於獲得，這是皇家藝術學院一大幸事，他們能夠榮幸地爲偉大的藝術家義雲高大師授稱Fellowship，這是該院二百多年來一件非常重要和光榮的事情，而且這也是該院成立以來第一次授稱Fellowship，該院擁有院士100名，但是200多年來一直沒有人擔任上述Fellow，義雲高大師是本院第一位Fellow，這一崇高職稱是爲世界最傑出著名的藝術家授稱的。

英國駐美國大使館大衛・曼寧爵士在英國皇家藝術學院主席菲力浦・金和院長布蘭登鼐倫BRENDAN NEILAND的陪同下當日會見雲高大師和夫人王玉花教授，對義雲高大師取得的成就表示敬意，並祝賀大師獲得如此榮譽，英國駐美國大使館文化參贊安迪・馬凱先生出席頒證儀式觀禮。

**親眼得見**

**藝術家們心悅誠服**

世界各地的藝術家對於義雲高大師爲何能夠成爲英國皇家藝術學院兩百多年來第一位FELLOW，極爲好奇，更對大師的作品竟然被稱爲世界上第一次出現無法被複製的作品，更是疑惑，尤其是這個傳言中兩三個鵝卵石中能雕出霧氣，實在是使人無法置信的神秘之事，因此向有關單位諮詢求證，當他們到現場看過韻雕作品及大師中國畫藝術之後，個個驚嘆叫絕，尤其是令他們難以置信的石中霧氣果真存在不散，他們終於能理解大師作爲英國皇家藝術學院兩百多年來第一位Fellow是理所當然的事。

英國皇家藝術學院係全球最權威的藝術學府，凡自該學院出來的均爲大藝術家，該院院長布蘭登鼐倫BRENDAN NEILAND教授及藝術總監約翰威爾金斯JOHN WILKINS於二零零四年元旦簽署證書「確認義雲高大師的韻雕是獨一無二最高品質的作品，藉由他的韻雕，他已經超越自然創造出生命中所無法言喻非凡間之美的藝術傑作。」獲得英國皇家藝術學院鑑定的韻雕作品是「神秘石霧」、「一石橫嶠」、「莞爾靈犀」、「靈山金曲」、「色韻玄黃」等，韻雕藝術的創始成功顯示大師是正宗佛教中五明工巧明的登峰造極，實乃中華民族之光。

**美洲國家組織見證義雲高**

**大師三項歷史超越性創始人**

鑒於義雲高大師爲世界人類做出的巨大藝術貢獻，以美國、加拿大、墨西哥等三十四個國家組成的美洲國家組織二〇〇三年七月二十八日在美國首府華盛頓主辦一場《義雲高大師韻雕藝術作品展》，由前哥倫比亞總統現任美洲國家組織秘書長凱薩・蓋維瑞雅親自主持開幕典禮。2003年10月28、29日美國國會史無前例地在辦公大樓金廳舉辦藝術展覽，展出的作品是義雲高大師的韻雕藝術，參眾議員和國會工作人員有近四百人主動在留言薄上寫下了真誠的感想，個個都是讚美和驚嘆，再次確定了大師創始韻雕藝術史無前例的傑出成果，以見證大師成爲世界三項歷史超越性的創始人成就的真實所在：

第一，他以雕刻藝術超過天然的存在和美麗，他是人類雕刻藝術超越天然造化的創始人；第二，他雕刻成的鵝卵石，在石洞中更有美不勝收的玄妙幻化天地，並有祥霧繚繞、妙趣無窮的氣體，他是唯一能將氣體雕刻出來的歷史性的創始人；第三，他的作品無論是這個世界上的什麼能工巧匠用任何科學方法都無法複製，他是這個世界上無法複製的雕刻藝術作品的創始人。



・藝術家親臨現場正用心欣賞觀摩韻雕作品「萬古輝光」。(Cody Kyle攝)

CHI-AM DAILY NEWS

天天日報

創辦人：施復華 1998年創刊 無黨無派・服務華人 印刷：天天印刷廠

第4453期 TEL:(626)281-8989 FAX:(626)281-0859 E-mail:news@chiam.org 零售10¢

Friday, March 19, 2004 二〇〇四年三月十九日 星期五・

A6 華人社會